

METODOLOGI PENGGUNAAN HADIS: TINJAUAN TERHADAP SURAH AL-FALAQ DAN AL-KAFIRUN DALAM TAFSIR JUZ AMMA KARANGAN SYEIKH JAMAIN ABDUL MURAD

METHODOLOGY OF HADITH USAGE: A REVIEW OF SURAH AL- FALAQ AND AL-KAFIRUN IN SYEIKH JAMAIN ABDUL MURAD'S TAFSIR JUZ AMMA.

Muhammad Shollehin Mamat Pekri¹
Mohd Nor Adzhar Ibrahim^{2*}
Zamrie Ibrahim @ Musa³

¹Fakulti Pengajian Quran Dan Sunnah, Universiti Sains Islam Malaysia (USIM), Malaysia,
(E-mail: 3241636@raudah.usim.edu.my)

²Fakulti Pengajian Quran Dan Sunnah, Universiti Sains Islam Malaysia (USIM), Malaysia,
(Email: mnor.adzhar@usim.edu.my)

³Fakulti Pengajian Quran Dan Sunnah, Universiti Sains Islam Malaysia (USIM), Malaysia,
(E-mail: zamrie@usim.edu.my)

*Corresponding author: mnor.adzhar@usim.edu.my

Article history

Received date : 7-10-2025
Revised date : 8-10-2025
Accepted date : 24-11-2025
Published date : 30-12-2025

To cite this document:

Mamat Pekri, M. S., Ibrahim, M. N. A., & Ibrahim @ Musa, Z. (2025). Metodologi penggunaan hadis: Tinjauan terhadap surah Al-Falaq dan Al-Kafirun dalam tafsir Juz 'Amma karangan Syeikh Jamain Abdul Murad. *Journal of Islamic, Social, Economics and Development (JISED)*, 10 (79), 613 – 628.

Abstrak: Penafsiran al-Quran sering melibatkan pelbagai pendekatan dan sumber rujukan yang membantu memahami maksud sebenar wahyu Ilahi. Salah satu sumber yang penting dalam tradisi tafsir ialah hadis Nabi SAW yang berperanan sebagai penjelas dan penguat makna ayat-ayat al-Quran. Artikel ini bertujuan untuk meneliti kaedah dan pendekatan penggunaan hadis dalam pentafsiran dua surah penting, iaitu Surah al-Falaq dan Surah al-Kafirun, berdasarkan karya Tafsir Juz Amma karangan Syeikh Jamain Abdul Murad, seorang tokoh ulama Nusantara dari Sumatera Barat. Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif melalui kaedah analisis kandungan terhadap kitab tafsir berkenaan. Secara khusus, kajian ini juga menganalisis aspek metodologi penggunaan hadis oleh Jamain Abdul Murad, termasuk tahap kesahihan hadis yang digunakan, cara penulisan dan penyusunan hadis dalam tafsir. Hasil kajian mendapati bahawa beliau menggunakan hadis sebagai sumber sokongan untuk memperkukuh makna ayat al-Quran dari sudut akidah, spiritual, dan amalan harian. Namun, pendekatannya cenderung bersifat ringkas dan popular, dengan penyebutan hadis yang tidak selalu disertai dengan sanad lengkap atau perawi secara terperinci. Kajian ini menyerlahkan peranan penting hadis dalam mendukung kefahaman tafsir di alam Melayu serta membuka ruang perbincangan tentang kepentingan ketelitian dalam penggunaan sumber hadis dalam karya tafsir tempatan.

Kata Kunci: *Tafsir Juz Amma, Jamain Abdul Murad, metodologi hadis, tafsir Nusantara.*

Abstract: *The interpretation of the Quran often involves various approaches and reference sources that aid in understanding the true meaning of the Divine revelation. One important source in the tradition of tafsir (exegesis) is the hadith of the Prophet (PBUH), which serves to explain and reinforce the meaning of the Quranic verses. This article aims to examine the methods and approaches used in employing hadith in the exegesis of two significant surahs, namely Surah al-Falaq and Surah al-Kafirun, based on the work Tafsir Juz Amma by Syeikh Jamain Abdul Murad, a prominent Nusantara scholar from West Sumatra. The study uses a qualitative approach through content analysis of the aforementioned book of tafsir. Specifically, the study also analyzes the methodological aspects of Jamain Abdul Murad's use of hadith, including the level of authenticity (sahih) of the hadiths used, and the manner of writing and arranging the hadiths within the tafsir. The findings indicate that he utilizes hadith as a supporting source to strengthen the meaning of the Quranic verses from the perspectives of belief (aqidah), spirituality, and daily practice. However, his approach tends to be concise and popular in style, with the mention of hadith not always accompanied by complete chains of transmission (sanad) or detailed narrators (rawi). This study highlights the important role of hadith in supporting the understanding of tafsir in the Malay world and opens up discussion space regarding the importance of precision in the use of hadith sources in local tafsir works.*

Keywords: *Tafsir Juz Amma, Jamain Abdul Murad, Hadith methodology, Nusantara Tafsir*

Pengenalan

Ilmu tafsir merupakan salah satu disiplin teras dalam pengajian Islam yang berperanan sebagai asas kepada pemahaman mendalam terhadap wahyu Ilahi yang diturunkan melalui al-Quran dan sebagai sumber rujukan utama syariat Islam (Zainol, 2012). Sebagai sebuah teks suci yang disampaikan dalam bahasa Arab dengan mutu kesusasteraan yang tinggi, al-Quran mengandungi lapisan makna yang luas dan mendalam merangkumi pelbagai aspek kehidupan manusia seperti akidah, ibadah, akhlak, undang-undang, ekonomi, sosial dan politik. Menurut Izham (2013), kesempurnaan al-Quran terserlah melalui ayat-ayatnya yang saling menguatkan antara satu sama lain, pemilihan lafaz yang terperinci, serta keindahan balaghahnya yang tidak mampu ditandingi oleh kemampuan manusia.

Dalam kedudukannya sebagai sumber petunjuk (*hudan*), al-Quran bukan hanya memuat ajaran-ajaran agama dalam aspek moral dan spiritual yang terbatas, seperti akidah, ibadah dan akhlak melainkan juga memuat aspek-aspek kehidupan dalam cakupannya yang luas. terutama yang terkait dengan prinsip-prinsip dasar bagi penataan kehidupan manusia (Azizy, 2014). Al-Quran tidak boleh difahami menerusi logik akal dan andaian semata-mata. Proses penafsiran dan perterjemahannya menuntut seseorang penafsir dan perterjemah al-Quran menguasai berbagai ilmu seperti ilmu Bahasa Arab, ilmu Balaghah, ilmu Isytiqaq, Ulum al-Quran dan sebagainya. Selain itu terdapat syarat-syarat yang perlu dipenuhi agar tidak berlaku kesilapan dan kesalahan dalam menafsir dan menterjemahkannya (Baharuddin, 2020). Hal ini lebih ketara apabila wujud kepelbagaian latar pendidikan, kecenderungan intelektual dan pendekatan masyarakat muslim terhadap teks al-Quran, yang sering membawa kepada pelbagai bentuk interpretasi yang tidak sekata. Oleh itu, pemahaman yang betul terhadap konsep tafsir, takwil dan terjemahan amat penting bagi mengelakkan penafsiran yang salah dan mencetuskan polemik (Jannah, Mustofa & al-Faruq 2023).

Perkembangan pengajian al-Quran turut dipengaruhi oleh dinamika sosio-budaya dan perubahan zaman. Penafsiran al-Quran tidak pernah terpisah daripada konteks sosial dan budaya masyarakat tempat ia ditafsirkan. Selaras dengan perkembangan zaman, dinamika sosial dan budaya mengalami perubahan yang signifikan, sekali gus mempengaruhi cara umat Islam memahami dan mentafsirkan ayat-ayat suci al-Quran. Dalam era kontemporari, pendekatan tafsir tidak hanya menumpukan perhatian pada aspek tekstual semata-mata, tetapi turut mengambil kira realiti sosial dan budaya yang berkembang dalam masyarakat (Mubhar, 2025). Kepelbagaian corak, pendekatan dan metodologi tafsir ini telah menjadi ciri penting dalam tradisi keilmuan Islam (Mustaqim, 2012).

Penulisan karya oleh seseorang tokoh adalah salah satu bentuk sumbangannya terhadap dunia keilmuan dan merupakan legasi yang ditinggalkan kepada umat Islam terkemudian. Pada masa yang sama, karya-karya yang ditinggalkan ini menjadi manifestasi diri pengarang yang mencerminkan ketokokan, nilai keilmuan dan manhaj penulisan ilmiah yang diamalkan oleh pengarang itu sendiri (Ibrahim et al. 2023). Di Nusantara, salah seorang tokoh ilmuwan yang menulis karya tafsir ialah Syeikh Jamain Abdul Murad. Beliau merupakan salah seorang tokoh tafsir yang dihormati bukan sahaja di Indonesia, malah melangkaui sempadan negara asalnya. Melalui karya *Tafsir Juz 'Amma*, beliau telah memberikan sumbangan besar dalam memperkukuh pemahaman masyarakat terhadap surah-surah pendek yang sering dibaca dalam ibadah dan kehidupan seharian (Nasir, 2021).

Dalam tradisi tafsir, hadis merupakan salah satu sumber utama yang digunakan untuk menjelaskan maksud ayat al-Quran. Ia perlu dihimpunkan secara tematik bagi mendapatkan gambaran yang menyeluruh terhadap isu yang dibincangkan (Ibrahim et al., 2025a; Ibrahim et al., 2025b). Walaupun kedudukan hadis sebagai instrumen penafsiran tidak dipertikaikan, namun kajian yang meneliti metodologi penggunaan hadis dalam karya tafsir Nusantara masih belum berkembang secara menyeluruh. Keperluan untuk meneliti metodologi ini menjadi semakin jelas apabila melihat jurang penyelidikan dalam bidang tafsir di rantau ini. Menurut Wardani (2017), penyelidikan yang meneliti metodologi tafsir masih kurang diberikan perhatian berbanding tumpuan terhadap hasil penafsiran atau produk tafsir itu sendiri. Kekurangan ini dianggap kritikal kerana metodologi yang menentukan arah, asas dan bentuk penafsiran yang terhasil. Tanpa memahami prinsip dan kaedah yang mendasari penghasilan sesebuah tafsir, gambaran yang diperoleh tentang perkembangan ilmu tafsir di Malaysia dan Nusantara tidak akan lengkap.

Tinjauan awal terhadap *Tafsir Juz Amma* karya Syeikh Jamain Abdul Murad mendapati bahawa beliau menggunakan pendekatan yang ringkas dan bersifat popular, khususnya apabila penyebutan hadis tidak disertakan perincian sanad atau maklumat lengkap perawi. Situasi ini menimbulkan beberapa persoalan penting berhubung ketelitian penyaringan hadis dalam karya tafsir bercorak popular di alam Melayu. Antaranya termasuk persoalan tentang sejauh manakah ketepatan sumber hadis dapat dipastikan tanpa dokumentasi sanad yang lengkap, serta bagaimana pendekatan sedemikian mempengaruhi kefahaman dan persepsi pembaca terhadap status hadis yang digunakan. Justeru, kajian ini bertujuan untuk meneliti dengan lebih mendalam latar belakang beliau dan karya tersebut, di samping menganalisis secara kritis metodologi penggunaan hadis yang diaplikasikan dalam pentafsiran Surah al-Kafirun dan Surah al-Falaq. Analisis ini diharapkan dapat memberi gambaran lebih jelas tentang pendekatan penggunaan hadis dalam tradisi tafsir Nusantara serta menyumbang kepada pementapan disiplin metodologi tafsir dan hadis.

Pernyataan Masalah dan Keperluan Kajian

Surah al-Falaq dan Surah al-Kafirun merupakan dua surah yang memainkan peranan penting dalam kehidupan harian umat Islam. Surah al-Falaq berfungsi sebagai doa perlindungan daripada ancaman zahir dan batin (Khadzali, 2020), manakala Surah al-Kafirun menegaskan prinsip pemurnian tauhid serta penolakan sebarang bentuk sinkretisme dalam akidah (Rahmawati, 2022). Menurut Zahari (2021), kedua-dua surah ini turut mendapat perhatian dalam penyelidikan moden kerana peranan pedagogi dan dakwahnya, khususnya dalam pembentukan akidah, pemantapan nilai dan perlindungan rohani dalam konteks pendidikan agama yang semakin beralih kepada platform mudah alih dan digital. Perkembangan aplikasi 'Juz' 'Ammah yang menekankan bacaan, tajwid, hafazan dan tafsir ringkas mencerminkan peningkatan permintaan terhadap sumber tafsir yang mudah diakses, berkualiti dan relevan untuk pengguna Melayu kontemporari.

Walaupun penyelidikan semasa banyak memberi tumpuan kepada tema seperti mesej tauhid, nilai akhlak dan fungsi pedagogi dalam Juz' 'Ammah, kajian mengenai bagaimana hadis digunakan sebagai sumber pentafsiran oleh mufassir Melayu masih terhad (Ahmad, 2021). Dalam tinjauan literatur sistematik (SLR) berkaitan penulisan hadis Nusantara di Malaysia, para penulis menulis bahawa kajian-kajian sebelumnya di Nusantara (termasuk Malaysia) menunjukkan wujudnya pelbagai tema seperti metodologi penulisan, mustalah hadith, sanad, dan syarah, menyatakan bahawa "*research and writing related to hadith ... are still relevant*" dan memerlukan pembinaan sistematik semula (Awang, 2025). Hal ini menzahirkan satu jurang yang ketara antara kepentingan bahan (ayat al-Quran dan hadis) dengan kajian metodologi yang sepatutnya mendasarinya.

Dalam kajian literatur Tafsir al-Quran dalam Bahasa Melayu-Jawi (2019), penulis mendokumentasikan tradisi tafsir al-Quran dalam bahasa Melayu/Jawi, termasuk penyusunan, kategori dan evolusi karya tafsir di dunia Melayu. Tafsir-tafsir berbahasa Melayu/Jawi disebut sebagai satu aliran literatur tafsir di Nusantara. Namun begitu, kajian moden yang meneliti metodologi hadis pada kitab Tafsir Juz' 'Ammah karangan Jamain Abdul Murad khususnya dalam aspek pemilihan, verifikasi dan pengaplikasian hadis dalam penafsiran Surah al-Falaq dan Surah al-Kafirun yang masih sangat terbatas. Ketiadaan analisis metodologi yang sistematik menyukarkan penilaian terhadap ketepatan ilmiah, kecenderungan interpretatif atau sumbangan karya tersebut kepada perkembangan tradisi tafsir-hadis di Alam Melayu.

Keadaan-keadaan ini membawa kepada beberapa persoalan penyelidikan yang utama: Bagaimanakah Jama'in 'Abd al-Murad menukil, menilai dan mengaplikasikan hadis dalam pentafsiran Surah al-Falaq dan Surah al-Kafirun dalam *Tafsir Juz' 'Ammah*? Sejauh manakah kaedah yang digunakan selaras dengan prinsip ilmu hadis yang diterima secara umum? Dan apakah implikasi metodologi tersebut terhadap penggunaan tafsir ini dalam konteks pendidikan dan dakwah Melayu moden? Jawapan terhadap persoalan-persoalan ini akan mengisi jurang penyelidikan dalam metodologi tafsir-hadis di Nusantara serta memperkukuh asas ilmiah bagi penerapan karya-karya tafsir tradisional dalam konteks pembelajaran dan dakwah abad ke-21.

Biografi dan Sumbangan Jama'in 'Abd al-Murad

Jama'in 'Abd al-Murad berasal dari Sumatera Barat dan termasuk dalam kalangan mufassir awal Nusantara yang menulis tafsir dalam bahasa Melayu/Jawi. Maklumat mengenai beliau dipetik melalui kajian khazanah tafsir Melayu dan katalog bibliografi yang merakamkan karya beliau *Tafsir Juz' 'Ammah*. Tambahan juga, disebut di dalam kitab beliau *Tafsir Juz Amma* ini

telah selesai dikarang di Pulau Pinang jam 10:50, pada hari ahad, 16 Rabiul Awwal 1358 bersamaan 4 Jun 1939 (Abd Murad, cetakan 2023).

Sezaman dengannya, tokoh seperti Mahmud Yunus, H. Ilyas dan Abdul Jalil, serta Sulaiman ar-Rasuli turut menghasilkan tafsir secara berperingkat. Gusmian, (2015) menyebutkan bahwa tradisi tafsir di Nusantara mencakup karya-karya tafsir sebagian (per juz/surah), yang menunjukkan dinamika tafsir lokal dan penyesuaian dengan kebutuhan masyarakat. Hal ini menunjukkan tradisi kuat dalam kalangan ulama Melayu untuk menghuraikan al-Quran secara juzuk meskipun tidak semua sempat menyiapkan 30 juz.

Konteks Penulisan dan Perkembangan Tafsir Juz 'Ammah di Alam Melayu

Tafsir Juz 'Ammah merupakan karya penting dalam pendidikan asas al-Quran di Alam Melayu kerana menghuraikan surah-surah pendek yang sering dibaca dalam solat. Zainal Abidin (2019) menyatakan bahawa pendekatan tafsir Juz 'Ammah biasanya bersifat *ijmali* bagi memudahkan pemahaman pelajar dan masyarakat umum. Menurut Aizuddin (2018), penekanan tafsir Juz 'Ammah dalam kurikulum madrasah tradisional menunjukkan kepentingan pedagoginya.

Dari sudut dakwah pula, Morie (2024) menjelaskan bahawa Juz 'Ammah digunakan sebagai alat penyampaian nilai Islam secara ringkas namun berimpak tinggi, seperti keadilan, keimanan dan tanggungjawab sosial. *Tafsir Juz 'Ammah* karya Jama'in 'Abd al-Murad diselesaikan pada 16 Rabi' al-Awwal 1357H (4 Jun 1939) dan dicetak pada 8 Mei 1958. Karya ini merangkumi 38 surah termasuk al-Fatihah dan disusun dengan bahasa mudah yang relevan bagi masyarakat Melayu dalam memahami bacaan solat.

Penafsiran Surah al-Kafirun dalam Kajian Terdahulu

Kajian lepas banyak membincangkan Surah al-Kafirun dari sudut akidah dan ketegasan tauhid. Ahmad Hasan (1928) menjelaskan bahawa surah ini menggariskan prinsip tidak kompromi dalam akidah. Terdapat perbezaan pandangan mengenai tempat turun surah ini. Pendapat yang mengatakan kedua-duanya adalah surah Makkiyyah dikemukakan oleh Ibn Mas'ud dan al-Hasan, manakala Qatadah dan al-Dahhak berpendapat kedua-duanya adalah Madaniyyah (Murtaza, 2021).

Hamka menggolongkannya sebagai Makkiyyah kerana ayat-ayatnya ditujukan kepada kaum musyrikin yang menolak seruan Nabi SAW. Sementara itu, al-Tabari menghuraikan episod rundingan antara Quraisy dan Nabi SAW sebagai *asbab al-nuzul* utama surah ini (Azzam, 2024). Kajian moden seperti Gufroni (2024) menyoroti tema tauhid merentas agama serta perbandingan konsep ketuhanan dalam Islam dan agama timur. Ini menunjukkan wacana tauhid dalam Surah al-Kafirun telah berkembang dalam pelbagai disiplin teologi, perbandingan agama dan tafsir tematik.

Penafsiran Surah al-Falaq dalam Kajian Terdahulu

Surah al-Falaq sering dikaitkan dengan peristiwa sihir yang menimpa Nabi SAW seperti yang diriwayatkan dalam *Dalā'il an-Nubuwwah* oleh al-Baihaqi (1985). Riwayat tentang sembilan belas ikatan sihir yang terungkai dengan bacaan ayat-ayat surah ini menunjukkan penekanannya terhadap perlindungan daripada gangguan spiritual dan unsur syirik tersembunyi.

Kajian kontemporari pula menempatkan Surah al-Falaq sebagai salah satu surah perlindungan yang mendidik umat tentang pergantungan hanya kepada Allah (Nur Diatin, 2025). Perbincangannya lebih tertumpu pada aspek teologi, psikologi kerohanian dan konsep tawakal.

Dimensi Pendidikan dan Dakwah dalam Penafsiran Juz 'Amma

Haizuran (2023) menyatakan bahawa al-Quran berfungsi sebagai panduan hidup secara menyeluruh membentuk akhlak individu, institusi keluarga, dan struktur sosial menunjukkan betapa ayat-ayat al-Quran memiliki fungsi berbeza seperti pendidikan, akhlak, sosial, dan pengurusan masyarakat. Oleh itu, Parwanto (2022) menegaskan bahawa kajian pendidikan dalam tafsir al-Quran perlu menggunakan pendekatan yang pelbagai, termasuk pendekatan tematik-konseptual serta analisis kolektif terhadap karya-karya klasik dan kontemporari. Kepelbagaian pendekatan ini penting bagi memastikan pemahaman yang lebih menyeluruh terhadap mesej al-Quran.

Abdul Kadir (2002) dalam penulisannya menyebut bahawa *Tafsir al-Rawi Juz 'Amma* telah menjadi rujukan utama bagi kebanyakan pelajar Muslim dalam memahami maksud al-Quran. Kajian menunjukkan bahawa interpretasi terhadap ayat-ayat dalam Juz 'Amma membuka ruang pemahaman terhadap hubungan manusia dengan alam, pencipta, serta keunikan makna Ilahi ini memperlihatkan dimensi spiritual, *tausiyah* dan akidah dalam tafsir Juz 'Amma (Amir, 2024).

Namun demikian, meskipun terdapat kajian telah diterbitkan berkaitan tema pendidikan, dakwah dan nilai ketuhanan dalam Juz 'Amma, sangat sedikit penelitian yang memberi perhatian kepada metodologi hadis yang digunakan oleh para mufassir Melayu dalam menafsirkan surah-surah ini. Hal ini termasuklah bagaimana hadis dipilih, dipadankan dan dijadikan hujah oleh mufassir dalam menjelaskan makna ayat. Kekurangan ini lebih ketara apabila merujuk kepada karya Jama'in 'Abd al-Murad, seorang mufassir Nusantara yang menghasilkan *Tafsir Juz 'Amma* dalam bahasa Melayu/Jawi, tetapi belum banyak dikaji daripada sudut metodologi hadisnya. Maka, aspek ini menjadi jurang akademik yang penting untuk diterokai.

Hasil sorotan literatur menunjukkan wujud beberapa kelompongan atau jurang yang signifikan dalam kajian mengenai *Tafsir Juz 'Amma* di Alam Melayu, khususnya berkaitan karya Jama'in 'Abd al-Murad. Pertama, terdapat kekurangan kajian khusus mengenai metodologi hadis dalam tafsir Melayu. Walaupun Surah al-Kafirun dan Surah al-Falaq banyak dianalisis dari aspek tauhid, dakwah, akidah, sejarah penurunan dan dimensi pendidikan, namun hampir tidak ada kajian yang meneliti secara mendalam bagaimana hadis digunakan sebagai sumber penafsiran oleh mufassir Melayu. Hal ini menyebabkan peranan hadis sebagai sumber sokongan dalam tafsir Nusantara masih kabur dan kurang dihuraikan secara ilmiah.

Kedua, metodologi Jama'in 'Abd al-Murad sendiri belum dibincangkan secara sistematik dan akademik. Karya *Tafsir Juz 'Amma* beliau belum dianalisis dari sudut bagaimana beliau menukil hadis, kaedah pemilihan hadis, tahap autoriti hadis yang dijadikan sandaran, serta hubungan antara makna hadis dan makna ayat-ayat yang sedang ditafsirkan. Kekosongan ini menunjukkan bahawa satu kajian metodologi yang lebih terperinci diperlukan bagi menilai pendekatan beliau dalam menafsirkan Surah al-Kafirun dan Surah al-Falaq.

Ketiga, tidak terdapat kajian yang membuat perbandingan antara metodologi tafsir Jama'in dan mufassir Nusantara lain seperti Mahmud Yunus, Sulaiman ar-Rasuli atau H. Ilyas, khususnya dalam penggunaan hadis sebagai alat penafsiran. Kebanyakan kajian terdahulu lebih menumpukan kepada kandungan tafsir, tema surah atau konteks sejarah, sedangkan perbandingan metodologi belum diterokai secara kritikal.

Keempat, sumbangan Jama'in 'Abd al-Murad terhadap perkembangan disiplin tafsir-hadis dalam tradisi keilmuan Nusantara masih belum diketengahkan. Walaupun beliau merupakan tokoh penting yang menyumbang kepada penyebaran tafsir dalam bahasa Melayu/Jawi, namun penilaian terhadap metodologi dan sumbangan ilmiahnya masih sangat terhad dalam wacana akademik. Oleh itu, penelitian terhadap aspek-aspek tersebut bukan sahaja mengisi kelompongan ilmu bahkan memperkaya khazanah tafsir Melayu.

Secara keseluruhan, kelompongan-kelompongan ini memberikan justifikasi yang kukuh terhadap keperluan kajian semasa, iaitu satu kajian yang memberi tumpuan kepada metodologi penggunaan hadis dalam penafsiran Surah al-Kafirun dan Surah al-Falaq menurut Jama'in 'Abd al-Murad. Kajian ini bukan sahaja melengkapkan ruang kosong dalam literatur tafsir Nusantara, tetapi turut memberi sumbangan penting kepada disiplin tafsir-hadis dan sejarah intelektual Melayu-Islam.

Metodologi Kajian

Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif melalui kaedah analisis kandungan terhadap *Tafsir Juz 'Amma* karya Jama'in 'Abd al-Murad. Seiring dengan perkembangan kaedah penyelidikan moden, analisis kandungan dianggap efektif untuk memahami makna tersirat, struktur interpretasi dan pemikiran penulis dalam teks keagamaan (Krippendorff, 2020; Bengtsson, 2020).

Sumber data primer kajian ini ialah edisi cetakan tahun 1958 Tafsir Juz 'Amma. Analisis data dijalankan melalui tiga langkah sistematik. Pertama, proses pengenaltastian dan ekstraksi dilakukan dengan meneliti semua nukilan hadis yang digunakan dalam pentafsiran kedua-dua surah tersebut. Kedua, pengkodan dan pengkategorian dilaksanakan dengan meneliti tahap kesahihan hadis, fungsi setiap hadis dalam pentafsiran, dan bentuk tafsiran yang dibina oleh Jama'in. Ketiga, proses triangulasi dijalankan melalui perbandingan dengan karya tafsir lain, selain semakan silang dengan sumber hadis yang muktabar untuk menilai ketepatan penggunaannya.

Pemilihan Surah al-Kafirun dan al-Falaq adalah signifikan kerana kedua-duanya memuatkan tema penting seperti tauhid, penolakan syirik, dan perlindungan daripada kejahatan, di samping mempunyai penggunaan hadis yang ketara dalam pentafsiran. Tambahan pula, kedua-dua surah ini mendapat perhatian dalam kajian mutakhir, terutamanya dalam konteks pemahaman ayat-ayat pendek Juz 'Amma dan kepentingannya dalam praktik keagamaan harian (Hidayati, 2020; Nurdian et al., 2025). Walau bagaimanapun, metodologi Jama'in dalam memanfaatkan hadis bagi tujuan pentafsiran kedua-dua surah ini masih belum dikaji secara mendalam, justeru menghadirkan keperluan penyelidikan.

Secara keseluruhan, metodologi ini menyediakan asas yang sistematik dan komprehensif untuk memahami pendekatan Jama'in 'Abd al-Murad dalam menggunakan hadis dalam tafsirannya. Selain itu, kajian ini turut mengisi kelompongan dalam penyelidikan sedia ada mengenai metodologi hadis dalam tafsir Melayu, khususnya dalam konteks karya tafsir yang muncul pada pertengahan abad ke-20.

Dapatan Kajian

1. Metodologi Penafsiran Hadis: Surah al-Kafirun

Hadis 1

Petikan Hadis Kitab	Telah diriwayatkan oleh Muslim dan al-Tirmidhi daripada Ibnu Umar akan sabda Nabi kita: أَيُّمَا امْرَأَةٍ قَالَتْ لِأَخِيهِ يَا كَافِرٌ فَقَدْ بَاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا إِنْ كَانَ كَمَا قَالَ، وَإِلَّا رَجَعَتْ عَلَيْهِ.
Kaedah Penulisan Pengarang	Sanad hanya pada perawi pertama sahaja dan matan hadis secara lengkap.
Petikan Hadis Asal	وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى التَّمِيمِيُّ، وَيَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَعَلِيُّ بْنُ حَجْرٍ، جَمِيعًا عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ. قَالَ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى: أَخْبَرَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ؛ أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَيُّمَا امْرَأَةٍ قَالَتْ لِأَخِيهِ: يَا كَافِرٌ. فَقَدْ بَاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا. إِنْ كَانَ كَمَا قَالَ. وَإِلَّا رَجَعَتْ عَلَيْهِ."
Kitab Rujukan	Disebutkan di dalam kitab (Hadis Ali bin Hujr daripada Ismail bin Ja'far, <i>Sahih Muslim, al-Jam' Bayna al-Sahihayn</i> karya Abdul Haq, <i>al-Targhib wa al-Tarhib</i> karya Ismail al-Asfahani dan <i>al-Jāmi' al-Kāmil fī al-Ḥadīth al-Ṣaḥīḥ al-Shāmil al-Murattab 'alā Abwāb al-Fiqh</i>)
Status Hadis	Hadis Sahih

Hadis 2

Petikan Hadis Kitab	Diriwayatkan oleh al-Bukhari sahaja daripada Abu Hurairah dan oleh al-Bukhari dan Imam Ahmad daripada Ibnu 'Umar akan sabda Nabi kita: إِذَا قَالَ الرَّجُلُ لِأَخِيهِ يَا كَافِرٌ فَقَدْ بَاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا
Kaedah Penulisan Pengarang	Sanad perawi pertama sahaja dan matan hadis secara lengkap.
Petikan Hadis Asal	حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ: حَدَّثَنِي مَالِكٌ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: (أَيُّمَا رَجُلٍ قَالَ لِأَخِيهِ: يَا كَافِرٌ، فَقَدْ بَاءَ بِهَا أَحَدُهُمَا).
Kitab Rujukan	Disebutkan di dalam kitab (<i>Musnad Ahmad, Sahih Bukhari, Ikhtisar Sahih Bukhari, Mukhtasar Sahih Imam Bukhari</i>)
Status Hadis	Sanadnya sahih mengikut syarat Imam Muslim

Hadis 3

Petikan Hadis Kitab	Telah diceritakan oleh Ibnu Jarir, Ibnu Abi Hatim dan Ibnu al-Anbari daripada Said bin Mina bekas budak (hamba) Abu al-Bukhtari, katanya: Datang Walid bin Mughirah, Ash bin Wail, Aswad bin Muthalib dan Umayyah bin Khalaf kepada Rasulullah sambil berkata: "Hai Muhammad! Marilah kita sama-sama! Engkau sembahlah apa yang kami sembah, kami sembah pula apa yang engkau sembah! Jadi,
----------------------------	---

	kami dan engkau bersyarikat dalam segala pekerjaan kita, kalau sekiranya agama kami lebih sah daripada agama engkau, tidaklah akan mengapa, kerana engkau telah mengambil sebahagian agama kami ini. Kalau tidak sekiranya agama engkau lebih sah daripada agama kami, tidak pula akan menjadikan suatu apa, kerana kami telah pula mengambil sebahagian daripada agama kamu itu.”
Kaedah Penulisan Pengarang	Mendatangkan keseluruhan makna hadis sahaja tanpa matan dan hanya menyebutkan seorang perawi sahaja.
Petikan Hadis Asal	حَدَّثَنِي يَعْقُوبُ، قَالَ: ثنا ابنُ عُليَّةَ، عن محمد بنِ إِسحاقَ، قال: ثني سعيد بنُ مينا مولى البخترِي، قال: لقي الوليد بنُ المغيرةَ، والعاص بنُ وائلٍ، والأسود بنَ المطلبِ، وأمِّيَّة بنُ خلفٍ، رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: يا محمد، هلم فلنعبد ما تعبُد، وتعبُد ما نعبُد، ونشركك في أمرنا كلِّه، فإن كان الذي جئت به خيراً مما بأيدينا، كنا قد شركناك فيه، وأخذنا بحظنا منه، وإن كان الذي بأيدينا خيراً مما في يديك، كنت قد شركتنا في أمرنا، وأخذت منه بحظك.
Kitab Rujukan	Disebutkan di dalam kitab (<i>Tafsir al-Tabari</i> dan <i>al-Isti'ab fi Bayan al-Asbab</i>)
Status Hadis	Dikeluarkan oleh <i>al-Tabari</i> dalam <i>Jāmi' al-Bayān</i> (24/662): Telah menceritakan kepada kami Ya'qub, telah menceritakan kepada kami Ibn 'Ulayyah daripada Ibn Ishaq, dia berkata: Telah menceritakan kepadaku Sa'id (dengan kisah ini). Kami katakan: Dan ini adalah hadis mursal yang baik sanadnya.

2. Metodologi Penafsiran Hadis: Surah al-Falaq

Hadis 1

Petikan Hadis Kitab	Pada surah al-Falaq yang akan kita tafsirkan sekarang daripada surah an-Nas yang mengiringi surah ini, diterangkan apa-apa bahaya dan kejahatan yang boleh jadi menimpa kita, yang akan diminta perlindungan kepada Allah semata-mata, apalagi bahaya-bahaya dan kejahatan-kejahatan itu yang tidak kuasa manusia memeliharaakan dirinya daripadanya, kerana telah di luar kekuasaan-Nya.
Kaedah Penulisan Pengarang	Disebutkan huraian hadis sahaja dalam bentuk penerangan fadilat amal. Tanpa menyebutkan sanad dan matan hadis.
Petikan Hadis Asal	حدثني محمد بن عبد الله بن نمير، حدثنا أبي، حدثنا إسماعيل، عن قيس، عن عقبة بن عامر قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: أنزل أو أنزل علي آيات لم ير مثلهن قط المعوذتين.
Kitab Rujukan	Disebutkan dalam kitab (<i>Sahih Muslim</i> , <i>Jami' al-Usul</i> , <i>Ikmal Mua'llim bi Fawa'id al-Muslim</i> , <i>Syarah al-Nawawi 'ala Muslim</i> , <i>Fath al-Mun'im</i> , <i>al-Kaukab al-Wahhaj</i> , <i>Bahr al-Muhit</i> , <i>Amal al-Salih</i> dan <i>al-Musnad al-Maudhu'i al-Jami' li al-Kutub al-A'syarah</i>)
Status Hadis	Hadis sahih

Hadis 2

Petikan Kitab	Hadis	Telah disebutkan oleh Muslim, al-Tirmidhi, an-Nasa'i dan lain-lain bahawa Rasulullah berkata: أُنزلت علي الليلة آيات لم أر مثلهن قط: قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس.
Kaedah Penulisan Pengarang		Hanya menyebutkan “bahawa Rasulullah berkata:” sahaja tanpa datangkan perawi. Namun didatangkan matan hadis dengan lengkap.
Petikan Hadis	Asal	حدثنا محمد بن بشار، قال: حدثنا يحيى بن سعيد، عن إسماعيل بن أبي خالد، قال: حدثنا قيس وهو ابن أبي حازم عن عقبة بن عامر الجهني، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "قد أنزل الله علي آيات لم ير مثلهن: {قل أعوذ برب الناس} إلى آخر السورة، و {قل أعوذ برب الفلق} إلى آخر السورة.
Kitab Rujukan		Disebutkan di dalam kitab (<i>Sunan at-Tirmidhi, Tuhfat al-Ahwazi</i> dan <i>al-Musnad al-Maudhu'i al-Jami' li al-kutub al-A'syarah</i>)
Status Hadis		Hadis hasan sahih

Hadis 3

Petikan Kitab	Hadis	Telah dikeluarkan pula oleh al-Bukhari, Abu Dawud, al-Nasa'i dan Ibnu Majah daripada A'isyah, isteri Nabi kita, bahawa sesungguhnya Nabi kita Shallallahu 'alaihi wasallam adalah ia berbaring di tempat ketidurannya, pada tiap-tiap malam dikumpulkannya kedua telapak tangannya. Kemudian ia “nafas”, ertinya menghembuskan air ludah sedikit pada kedua tangannya yang dirapatkannya itu, maka dibacanya “قل هو الله أحد” sampai akhirnya, “قل أعوذ برب الفلق” sampai akhirnya dan “قل أعوذ برب الناس” sampai akhirnya. Sesudah selesai maka disapukan oleh Nabi kita kedua belah tangannya itu keseluruhan tubuhnya yang dapat dicapai dengan tangan itu. Dimulai menggosok kepalanya dan mukanya dan yang ke sebelah hadapan badannya.
Kaedah Penulisan Pengarang		Disebutkan hanya perawi pertama sahaja dan terjemahan matan hadis dalam bentuk huraian penceritaan.
Petikan Hadis	Asal	حدثنا قتيبة بن سعيد: حدثنا المفضل، عن عقيل، عن ابن شهاب، عن عروة، عن عائشة: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: {قل هو الله أحد}. و {قل أعوذ برب الفلق}. و {قل أعوذ برب الناس}. ثم مسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات.
Kitab Rujukan		Disebutkan dalam kitab (<i>Sahih Bukhari, Sunan al-Tirmidhi, Sunan al-Nasa'i dan Sunan Abi Dawud</i>)
Status Hadis		Hadis Sahih

Hadis 4

Petikan Kitab	Hadis	Diriwayatkan beberapa hadis sahih menurut sanad dan salasilah oleh imam-imam ulama hadis, al-Bukhari pun turut pula meriwayatkan hadis-hadis yang menceritakan bahawa Nabi kita Shallallahu ‘alaihi wasallam disihir oleh Lubaid Ibnu al-A’sham dan berbekas sihir itu kepada Nabi kita iaitu: Terkhayal-khayal kepada Nabi kita bahawa die telah berbuat sesuatu pada hal yang sebenarnya dia tidak berbuat.
Kaedah Penulisan Pengarang		Tidak disebutkan sanad hadis dan matan hadis secara lengkap. Hanya didatangkan penceritaan dan sebahagian matan sahaja,
Petikan Hadis	Asal	حدثنا أبو كريب، حدثنا ابن نمير، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة قالت: سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم يهودي من يهود بني زريق يقال له لبيد بن الأعصم، قالت: حتى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخيل إليه أنه يفعل الشيء وما يفعله، حتى إذا كان ذات يوم أو ذات ليلة دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم دعا، ثم دعا، ثم قال: يا عائشة، أشعرت أن الله أفتاني فيما استفتيته فيه؟ جاءني رجلان فقعدهما عند رأسي والآخر عند رجلي، فقال الذي عند رأسي للذي عند رجلي - أو الذي عند رجلي للذي عند رأسي: ما وجع الرجل؟ قال: مطبوع، قال: من طبه؟ قال: لبيد بن الأعصم، قال: في أي شيء؟ قال: في مشط ومشاطة، قال: وجف طلعة ذكر، قال: فأين هو؟ قال: في بئر ذي أروان. قالت: فأتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في أناس من أصحابه، ثم قال: يا عائشة، والله لكأن ماءها نقاعة الحناء، ولكأن نخلها رءوس الشياطين. قالت: فقلت: يا رسول الله، أفلا أحرقتة؟ قال: لا، أما أنا فقد عافاني الله، وكرهت أن أثير على الناس شرا، فأمرت بها فدفنت.
Kitab Rujukan		Disebutkan dalam kitab (<i>Sahih Muslim</i> dan <i>Sahih al-Bukhari</i>)
Status Hadis		Hadis Sahih

Perbincangan

Berdasarkan dapatan yang telah dibentangkan, kajian ini merumuskan bahawa penggunaan hadis oleh Jama'in 'Abd al-Murad dapat dianalisis melalui beberapa aspek utama, yang menggambarkan pendekatan metodologi beliau dalam penafsiran dan pemahaman teks al-Quran secara kontekstual dan sistematik. Rumusan tersebut boleh difahami melalui gambar rajah berikut:

Hadis		Aspek Sanad			
		Sanad Sempurna	Perawi Tertinggi	Tiada Sanad	Terjemahan Sanad
Surah Al-Kafirun	1		///		///
	2		///		///
	3		///		
Surah Al-Falaq	1			///	
	2			///	
	3		///		///
	4			///	

Rajah 1

Hadis		Aspek Matan				Sumber Hadis	
		Matan Sempurna	Sebahagian Sahaja	Terjemahan Matan	Huraian Matan Sahaja	Disebut	Tidak Disebut
Surah Al-Kafirun	1	/		/		/	
	2	/		/		/	
	3			/			/
Surah Al-Falaq	1				/		/
	2	/		/		/	
	3		/		/	/	
	4		/		/	/	

Rajah 2

Menurut Benny (2020) metodologi pemahaman (syarah) hadis ialah ilmu tentang kaedah memahami hadis. Dengan demikian, pembaca dapat membezakan antara dua istilah, iaitu metode syarah: cara-cara memahami hadis, manakala metodologi syarah: ilmu tentang cara tersebut dan metode yang digunakan dalam pensyarah hadis ada tiga, iaitu metode *tahlili*, metode *ijmali* dan metode *muqarin*. Bagi meneliti kitab dari aspek bentuk pensyarah, kajian ini menerapkan teori syarah *bi al-ma'thūr* dan syarah *bi al-ra'yi*. Sementara itu, dalam menganalisis corak keseluruhan kitab, digunakan kerangka pengkategorian bentuk syarah sama ada bersifat fiqhi, falsafi, sufi atau lughawī. (Burhanuddin, 2018).

Menurut Benny (2020) metode *ijmali* (global) ialah menjelaskan atau menerangkan hadis-hadis mengikut susunan dalam kitab hadis yang terdapat dalam *al-Kutub al-Sittah* secara ringkas, namun tetap dapat mewakili makna literal hadis dengan bahasa yang mudah difahami dan senang dihayati. Berdasarkan penelitian, penulis mendapati bahawa pengarang kitab cenderung menggunakan kaedah metode *ijmali* dalam mengemukakan hadis sebagai penafsiran ayat al-Quran. Pendekatan ini terlihat apabila hadis yang dibawa memberikan huraian secara ringkas namun tetap menepati maksud ayat al-Quran yang dimaksudkan, sekaligus memudahkan pembaca memahami hubungan antara kedua-duanya.

Corak penggunaan hadis yang diaplikasikan oleh Jamain Abdul Murad dalam memberikan pemahaman tafsiran ayat al-Quran memperlihatkan penekanan kepada peranan hadis sebagai penguat hujah bagi ayat-ayat al-Quran. Menurut Nabil, (2023) pemahaman teks yang bercorak historis dan kontekstual ini telah dijelmakan dari jejak tradisi kesarjanaan Islam dalam pencarian mereka bagi mengembangkan pesan dan syiarnya yang universal, di mana meskipun sifatnya yang tampak misterius, tradisi hadis timbul pada masa-masa awal Islam sebagai pemecahan yang praktis terhadap keperluan masyarakat Islam. Sepeninggal Nabi (saw), ajarannya berfungsi sebagai sumber petunjuk yang jelas bagi masyarakat Islam yang baru lahir ketika ia berjuang untuk menentukan bagaimana untuk hidup menurut kehendak Tuhan setelah pemergiannya.

Pengarang turut banyak memanfaatkan hadis sebagai mukadimah tafsiran surah, bertujuan memberikan gambaran awal mengenai kandungan serta tema surah-surah berkenaan. Pendekatan ini dapat dilihat dengan jelas dalam tafsiran surah al-Kafirun dan surah al-Falaq. Dalam tafsiran surah al-Kafirun, sebagai contoh, pengarang mengemukakan sebuah hadis berkaitan sirah nabawiyyah yang menjelaskan *asbab al-nuzul* surah tersebut. Penggunaan hadis

ini dianggap signifikan kerana berperanan menyokong hujah tafsirannya serta membantu pembaca memahami latar dan keseluruhan kisah yang terkandung dalam surah al-Kafirun.

Penulisan pengarang menunjukkan penekanan yang ketara terhadap penentuan status dan sumber hadis yang digunakan. Hal ini dapat diperhatikan melalui analisis sebelum ini, yang menunjukkan bahawa sebahagian besar hadis yang diaplikasikan berstatus sahih serta bersumberkan karya-karya hadis muktabar seperti *Sahih al-Bukhari*, *Sahih Muslim*, *Sunan al-Tirmidhi*, *Sunan Ibn Majah*, *Sunan al-Nasa'i* dan seumpamanya. Namun demikian, dalam pentafsiran surah al-Kafirun, pengarang turut mengemukakan sebuah hadis berstatus mursal sebagai penceritaan berkenaan *asbab al-nuzul* surah tersebut. Riwayat ini turut ditemukan dalam beberapa karya tafsir lain, antaranya *Jami' al-Bayan 'an Ta'wil Ay al-Quran* (Tafsir al-Tabari) dan *al-Isti'ab fi Bayan al-Asbab*.

Kesimpulan

Secara keseluruhannya, analisis terhadap metodologi dan corak penggunaan hadis dalam karya tafsir yang dikaji menunjukkan bahawa pengarang mempunyai kecenderungan yang konsisten dalam menjadikan hadis sebagai instrumen penting bagi memperkukuh penafsiran ayat-ayat al-Quran. Pemilihan hadis yang sebahagian besarnya berstatus sahih dan bersumberkan kitab-kitab hadis muktabar menggambarkan kesedaran pengarang terhadap kepentingan autoriti sumber dalam mengukuhkan hujah tafsir. Walau bagaimanapun, terdapat juga penggunaan hadis mursal, khususnya dalam konteks pentafsiran surah al-Kafirun, yang berfungsi sebagai penceritaan *asbab al-nuzul*, seiring dengan amalan para mufassir terdahulu seperti al-Tabari dan penulis *al-Isti'ab fi Bayan al-Asbab*.

Dari sudut penyampaian, pengarang lazimnya mendatangkan sanad hadis dan matan, namun dalam kebanyakan keadaan, sanad yang dikemukakan hanya sampai kepada perawi pertama tanpa disertakan rantai penuh sehingga ke Rasulullah SAW. Manakala bagi matan, terdapat riwayat yang dibentangkan secara lengkap, dan ada pula yang hanya berbentuk huraian ringkas sebagai penguat kepada tafsir yang disampaikan. Hal ini menunjukkan bahawa pendekatan pengarang bersifat praktikal dan bersandarkan kepada keperluan penjelasan tafsir, sama ada melalui riwayat penuh atau sekadar petikan yang memadai untuk menghubungkan maksud hadis dengan ayat al-Quran.

Keseluruhan corak ini memperlihatkan kesinambungan tradisi kesarjanaan Islam yang memadukan disiplin hadis dan tafsir secara harmonis, dengan tetap mengekalkan matlamat utama iaitu menyampaikan mesej al-Quran secara jelas, berautoriti, dan mudah difahami oleh khalayak pembaca.

Penghargaan

Ucapan terima kasih khas ditujukan kepada Dr. Mohd Nor Adzhar Ibrahim dan Encik Zamrie Ibrahim @ Musa atas bimbingan, pandangan bernas, dan nasihat pakar mereka sepanjang tempoh penulisan manuskrip ini. Penghargaan tulus diberikan kepada Universiti Sains Islam Malaysia atas penyediaan kemudahan makmal dan sumber daya yang penting untuk penyelidikan ini. Sokongan berterusan daripada jabatan amatlah dihargai.

Rujukan

- Ab. Kadir, M. N., & Ibrahim, M. (2002). *Kitab Tafsir Al-Rawi - Juzu' 'Amma: Satu Analisis. Jurnal Usuluddin*, 16, 91–104
- Abdul Murad, A. ('Al-Allamah Al-Adib Jama'in 'Abd al-Murad). (1951). *Tafsir Juz 'Amma bahasa Melayu* (Edisi ke-2).
- Abu 'Abdullah Muhammad bin Ismail al-Bukhari al-Ju'fi. *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī* (Dar Ibn Kathir, Dar al-Yamamah) – Damsyik. Cetakan: Kelima, 1414H – 1993M.
- Abu 'Isa Muhammad bin 'Isa bin Surah al-Tirmizi. *Al-Jāmi' al-Kabīr*. Dar al-Risalah al-'Alamiyyah. Cetakan: Pertama, 1430H – 2009M.
- Abu al-Husain Muslim bin al-Hajjaj bin Muslim al-Qushayri al-Naisaburi. *Al-Jami' al-Sahih*, Dar al-Tiba'ah al-'Amirah – Turki
- Abu al-Qasim Isma'il bin Muhammad bin al-Fadl al-Jawzi al-Asbahani. *Al-Targhib wa al-Tarhib*. Dar al-Hadith – Kaherah. Cetakan: Pertama, 1414H – 1993M.
- Abu Daud, Sulaiman bin al-Asy'ath bin Ishaq bin Basyir al-Azdi al-Sijistani. *Sunan Abi Daud bersama syarah 'Aun al-Ma'bud*. Al-Matba'ah al-Ansariyyah, Delhi – India. Tahun terbit: 1323H.
- Abu Ja'far Muhammad bin Jarir Ath-Thabari, *Tafsir Ath-Thabari*, (Jakarta Selatan: Pustaka Azzam, 2007), h. 1049.
- Ahmad bin Hanbal. Musnad al-Imam Ahmad bin Hanbal. Cetakan: Pertama, 1421H – 2001M.
- Ahmad Hassan (1928), *Al-Furqon Tafsir Qur'an*, h. 1094.
- Ahmad, K. A., Asni, F., Hamid, S. A., & Rahman, M. N. A. (2021). *Hadith Studies in Malaysia: A Meta-Analysis Approach*. International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences, 11(10), 108–120.
- Aizuddin, A. (2018). *Penafsiran Kitābun Marqūm dalam Tafsir Salman: Tafsir Ilmiah atas Juz 'Amma*. Jurnal Studi Al-Qur'an dan Hadis, 19(2), 115–132. <https://ejournal.uin-suka.ac.id/ushuluddin/AJQH/article/view/5658>
- Al-Suyuti, *Asbabun Nuzul : Sebab-sebab turunnya al-Quran*, terj. Andi Muhammad Syahril, Yasir Maqasid (Cet. I. Jakarta : Pustaka Al-Kautsar, 2015), hlm. 625.
- Amir, A. N., & Rahman, T. A. (2023). Peranan Al-Quran dan Hadith dalam Kehidupan Muslim. *Jurnal ILMI*, 13(1), 187-210.
- Arivaie Rahman (2019). *Literatur Tafsir Al-Qur'an Dalam Bahasa Melayu-Jawi*. Şuḥuf, Vol. 12, No. 1, Juni 2019, hlm. 91–110. DOI: <https://doi.org/10.22548/shf.v12i1.445> ISSN 1979-6544; eISSN 2548-6942; <http://jurnalsuhuf.kemenag.go.id>
- Awang, A. H., & Mohamed Ramli, F. Z. (2025). *Kajian systematic literature review (SLR) menggunakan PRISMA berkaitan penulisan hadis Nusantara di Malaysia*. INHAD: Jurnal Hadis dan Sunnah. <https://hadis.uis.edu.my/index.php/inhad/article/view/264>
- Azizy, F. A. S. dan J. (2014). *Membahas Kitab Tafsir Klasik dan Modern*. Lembaga Penelitian dan Pengembangan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Azzam, G. (2024). *Toleransi Dalam Surah Al-Kafirun: Komparasi Tafsir Al-Azhar dan Hak Dini Kur'an Dili*. Living Islam: Journal of Islamic Discourses – ISSN: 2621-6582 (p); 2621-65. Vol. 7, No. 1 (2024), hlm. 303-320, doi: <https://doi.org/10.14421/lijid.v7i2>.
- Baharudin, A. M. (2020). *Kesilapan penafsiran ayat-ayat al-Quran oleh kelompok sesat*. Jurnal Pengajian Islam, Universiti Islam Selangor. <https://jpi.uis.edu.my/index.php/jpi/article/download/28/24/44>.
- Bengtsson, M. (2020). *How to plan and perform a qualitative study using content analysis*. *NursingPlus Open*, 6, 100066.
- Benny, K. (2020). *Memahami Metodologi Hadis*. An-Nidzam: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam. Vol.7, No. 1 Th 2020.

- Burhanuddin, B. (2018). *Metode dalam memahami Hadis*. Jurnal Al-Mubarak: Jurnal Kajian Al-Qur'an dan Tafsir, 3(1), 1-11.
- Firmansyah, R. *Jejak Penafsiran Rasional Pada Kitab Tafsir Juz 'Amma Karya Muhammad Abduh*. MIMESIS. <https://doi.org/10.12928/MMS.V4I1.7079>
- Gusmian, I. (2015). *Tafsir Al-Qur'an di Indonesia: Sejarah dan Dinamika*. Nun: Jurnal Sejarah & Pemikiran Islam, 1(1).
- Hidayati, N. (2020). *Surah al-Kafirun and its relevance to contemporary Islamic teachings*. *Journal of Qur'anic Studies*, 3(2), 45–59.
- Ibrahim, M. N. A., Anas, N. ., Wan Mokhtar, W. K. A., & Ismail, A. H. . (2025a). A Thematic Analysis Of Hadiths On Self-Reliant Economic Development Activities. *Al-Qanatir: International Journal of Islamic Studies*, 34(07), 95–107. <https://doi.org/10.64757/alqanatir.2025.346/1262>
- Ibrahim, M. N. A., Mohd Hamdan, M. A., Shamsudin, R., Ab Razak, M. S., & Wan Mokhtar, W. K. A. (2025b). Percanggahan Waktu Mustajab Doa Hari Jumaat: Analisis Kaedah Tarjih Al-Suyūṭī Menurut Perspektif Hadis Mawḍu'ī: Contradictions in The Auspicious Time for Supplication on Friday: An Analysis of al-Suyūṭī's Tarjih Method from The Perspective of Thematic Hadith. *Journal Of Hadith Studies*, 10(1 (SI), 140–154. Retrieved from <https://journalofhadith.usim.edu.my/index.php/johs/article/view/354>
- Isma'il bin Ja'far (1998). *Hadis 'Ali bin Hujr al-Sa'di*. Maktabah al-Rushd untuk Penerbitan dan Pengedaran, Riyadh – Syarikat Riyadh untuk Penerbitan dan Pengedaran.
- Izham, S. S. (2013). *Uslub metafora dalam al-Qur'an: Kajian terhadap Surah al-Kahfi*. University of Malaya (Malaysia).
- Jannah, Chulyatin & Mustofa, Muhammad & Al-Faruq, Umar. (2023). *Pentingnya Memahami Tafsir, Takwil, dan Terjemah Al Qur'an: Menghindari Penafsiran yang Salah dan Kontroversial*. Madaniyah. 13. 111-122. 10.58410/madaniyah.v13i1.622.
- Khadzali, M. K. F. M. (2020). Penyakit 'Ain dalam Perspektif Hadith dan Masyarakat. *Jurnal UM*.
- Krippendorff, K. (2020). *Content analysis: An introduction to its methodology* (4th ed.). SAGE Publications.
- Kurniawan, B. (2020). Metodologi Memahami Hadis. *An-Nidzam: Jurnal Manajemen Pendidikan dan Studi Islam*, 7(1), 1-15.
- Mohamad Amir Mohd Dahalan. (2024). *Hubungan Dilalah Ijaz dalam Juz 'Amma dengan Alam dan Penciptanya*. *Global Journal Al-Thaqafah*, 9(1), 93–111.
- Mohd Jani, H., & Ali, M. F. (2025). *Keistimewaan Manhaj Al-Quran Dalam Membentuk Dan Memperbaiki Struktur Sosial Masyarakat*. Jurnal Al-Sirat, 25(2), 132-140. <https://doi.org/10.64398/alsirat.v25i2.455>
- Mohd Nor Adzhar Ibrahim, Mohammad Naqib Hamdan, Mohd Khairulnazrin Mohd Nasir & Muhammad Sobri Faisal. 2023. Analisis Kritikan 'Azwu Karya al-Munabbihat kepada Ibn Hajar al-'Asqalani. *Islamiyyat: International Journal of Islamic Studies* 45(Isu Khas): 31-46. <https://doi.org/10.17576/islamiyyat-2023-45IK-03>
- Morie, M. A. G. (2024). *Dakwah Dalam Al-QurAn (Studi Terhadap Ayat-Ayat Dakwah Muhammadiyah)* (Doctoral dissertation, Institut PTIQ Jakarta).
- Mubhar, M. Z., Asriadi, & Zarkasyi Mubhar, I. (2025). *Pengaruh sosial-budaya dalam penafsiran Al-Qur'an kontemporer*. Jurnal Al-Mubarak: Jurnal Kajian Al-Qur'an dan Tafsir, 10(1). <https://doi.org/10.47435/al-mubarak.v10i1.3741>.
- Mustaqim, A. (2012). *Epistemologi Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: LkiS Yogyakarta.
- Mz, A. M., & Mulkan, M. (2021). *Makna Toleransi Perspektif Tafsir Al-Burhan Di Dalam Surat Al-Kafirun*. *J-Alif: Jurnal Penelitian Hukum Ekonomi Syariah Dan Budaya Islam*, 6(1), 65-77.

- Nasir, Mohamad Nasrin. "The View of the Other in Modern Malay Exegesis of the Qur'ān." *Australian Journal of Islamic Studies* 6, no. 4 (2021): 68-87.
- Nurdiatin, A., Ghianovan, J., & Mualim, M. (2025). *Monoteisme dalam Tafsir Juz 'Amma: Analisis Komparatif Tafsir Salafi Firanda Andirja, Klasik, dan Kontemporer*. *Substantia: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*, 27(1), 1-15.
- Parwanto, W. (2022). Theological, Ecological, and Humanist Educational Values in the Tafsir of Surah Al-falaq: Hamka's Perspective. *El-Tarbawi*, 15(2), 199-224.
- Quraish Shihab, *Tafsir al-Misbah*, h. 574.
- Rahman, A. (2019). *Literatur Tafsir al-Qur'an dalam Bahasa Melayu-Jawi*. SUHUF, 12(1), 91–110. <https://doi.org/10.22548/shf.v12i1.445>
- Rahmawati. (2022). *Reaktualisasi Toleransi Beragama Surah Al-Kafirun: (Telaah Perbandingan Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Maraghi)*. (2022). *TAJDID: Jurnal Ilmu Ushuluddin*, 21(1), 26-52. <https://doi.org/10.30631/tjd.v21i1.232>
- Sulaim bin 'Id al-Hilali. *Al-Isti'āb fī Bayān al-Asbāb*. Dar Ibn al-Jawzi – Arab Saudi. Cetakan: Pertama, 1425H.
- Usman, D. H., & Fath, A. F. (2020). *Pembentukan Karakter Religius Perspektif Surat Al-Kafirun*. *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, 14(2), 71.
- Wardani, W. (2017). *Tren Perkembangan Pemikiran Kontemporer Metodologi Tafsir Al-Quran di Indonesia*. *Kurnia Kalam Semesta Yogyakarta*.
- Zahari, N. H. A. H. ., Syed Bidin, S. N. B. ., & Wan Syamsuddin, S. N. . (2021). Sorotan Perkembangan Pembangunan Aplikasi Android Juz 'Amma Versi Bahasa Melayu dari Tahun 2016-2020: The Development of Juz' 'Amma Android Application in Malay Language Version: An Overview of 2016 to 2020 Advancement. *Ma'ālim Al-Qur'ān Wa Al-Sunnah*, 17(1), 42–55. <https://doi.org/10.33102/jmq.v17i1.274>.
- Zainal Abidin, S. A. (2019). *Munasabah al-Qur'an Surah Juz 'Amma: Relasi antara Kandungan Makna dengan Nama*. *Jurnal Studi Al-Qur'an*, 15(1), 45–58.
- Zainol, N. Z. N., & Abdul Majid, L. (2012). *Sejarah perkembangan tafsir pada zaman Rasulullah SAW, sahabat dan tabi'in*. *Journal of Techno-Social*, 4(2).